**OPROEP: GEMEENTEN, LAAT INDEXERING MEELOPEN MET INFLATIE!**
DE MEESTE GEMEENTEN INDEXEREN ONVOLDOENDE VOOR GESTEGEN LONEN EN PRIJZEN

De financiering van culturele activiteiten staat onder grote druk door de stijgende kosten* voor onder andere energie, personeel en huur. Om financiële problemen en verlies van activiteiten te voorkomen, is het essentieel dat gemeenten de indexering van cultuursubsidies meenemen in hun begroting. Gemeenten zijn voor 60% verantwoordelijk voor de publieke middelen voor cultuur en daarom is dit extra urgent.

Een rondgang* door de Taskforce culturele en creatieve sector langs culturele instellingen in gemeenten door het hele land laat zien dat de indexering van subsidies in 2026 vaak onvoldoende is om de gestegen kosten op te vangen. Waar sommige gemeenten indexering voor gestegen lonen en prijzen correct toepassen, lopen de meeste gemeenten fors achter. Niet alleen in 2026, maar ook in de jaren daarvoor. Dit leidt tot structurele uitholling.
Niet indexeren is in feite een bezuiniging op het aanbod, de organisaties en de positie van makers.

Willekeur bij indexatie zorgt bovendien voor een ongelijke positie voor culturele instellingen in het land. Initiatieven rond bijvoorbeeld talentontwikkeling - met name in de regio’s buiten de Randstad - komen dan in het nauw. Verschraling ligt op de loer. Precies om die reden beveelt de Raad voor Cultuur dan ook in haar advies ‘Ieder zijn aandeel’ aan om recht op indexatie wettelijk te verankeren in het nieuwe stelsel.

De Taskforce culturele en creatieve sector roept *alle* gemeenten op om de indexering van cultuursubsidies structureel mee te laten lopen met de inflatie. En het Rijk om het gemeente- en provinciefonds adequaat te financieren.

Alleen dan wordt de financiële continuïteit van culturele activiteiten, makers en organisaties gewaarborgd. Een adequate indexering zorgt ervoor dat culturele en creatieve organisaties hun maatschappelijke taken kunnen blijven uitvoeren.

***** Bekijk **HIER** de indexeringspercentages van de verschillende gemeenten. De lijst is niet compleet, het is het resultaat van een uitvraag in de culturele organisaties over hun gemeenten, door het hele land. Ziet u een fout, ontbreekt uw gemeente of heeft u een aanvulling? Laat het weten via info@kunsten92.nl. Dan passen we het overzicht aan.

***** Bekijk **HIER** de CBS-cijfers van loon- en inflatieontwikkeling in de afgelopen jaren.

De Taskforce culturele en creatieve sector is een samenwerkingsverband van ruim 100 branche-, beroeps- en belangenorganisaties die hun kennis en standpunten bundelen om actuele ontwikkelingen en vraagstukken gezamenlijk aan te pakken.

**Voor contact: info@kunsten92.nl.**

12-05-2026 | info@kunsten92.nl
Oproep Kunsten ’92 – Indexering cultuursubsidies

Kunsten ’92 en zijn leden | Federatie Cultuur (Nederlandse Associatie voor Podiumkunsten, Museumvereniging, Vereniging Nederlandse Poppodia en Festivals, Vereniging van Schouwburg- en Concertgebouwdirecties, CultuurConnectie, Vereniging van Openbare Bibliotheken, Vereniging van wetenschapsmusea en science centers, Vereniging van Nederlandse Orkesten) | De Creatieve Coalitie | Kunstenbond | Federatie Creatieve Industrie (Beroepsorganisatie Nederlandse Ontwerpers, Koninklijke Bond van Nederlandse Architectenbureaus, Dutch Games Association, Dutch Photographers, Nederlandse Audiovisuele Producenten Alliantie, Vereniging van Nederlandse Content Producenten, Brancheorganisatie van filmdistributeurs en muziekproducenten) | Erfgoedplatform | Vereniging Vrije Theaterproducenten | Nederlandse Vereniging van Bioscopen en Filmtheaters | Popcoalitie | NVPI Muziek en Film | De Mediafederatie| Vereniging van Evenementenmakers | CPNB | De Zaak Nu | Platform ACCT | Koornetwerk Nederland | BAM Popauteurs | Akademie van Kunsten | Buma Stemra | Vereniging Rembrandt.